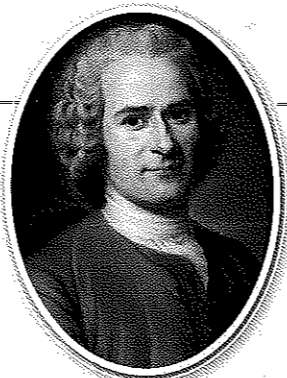


# 1 A1. Les philosophes des Lumières

Nous sommes en 1750. Rousseau est plus âgé que Diderot mais plus jeune que Voltaire. Pour sa part, Montesquieu est plus jeune que Voltaire, mais plus âgé que Diderot... Associez à chacun de ces philosophes la bonne date de naissance.



1712 1694 1713 1689

# 2 A2. Citations en morceaux, c'est la faute à Rousseau

Remettez dans l'ordre les mots des trois citations suivantes.

1. esclave et Je libre mes mes par par remords. suis vices
2. agir. connaître faut hommes, il les les Pour voir
3. à à aime être homme homme J' mieux paradoxes préjugés. qu'

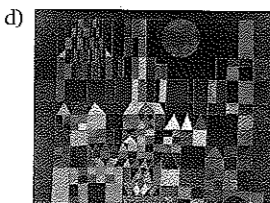
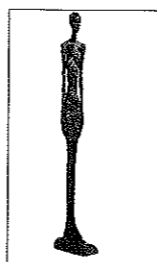
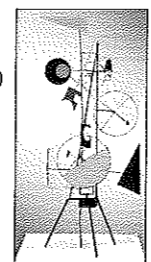
En réorganisant l'ensemble des lettres en gras, vous complétez aussi le titre de l'ouvrage dont elles sont issues :

\_ \_ i \_ \_ o \_ \_ e \_ ' \_ d \_ \_ a \_ \_ o \_ \_

# 3 B1. Si six Suisses sont cités...

Voici sept autres Suisses célèbres. En associant à chaque nom une image et une phrase, saurez-vous identifier le nom qui manque ?

1. Alberto Giacometti.
2. Blaise Cendrars.
3. Jean Tinguely.
4. Le Corbusier.
5. Paul Klee.
6. Zep.
7. \_\_\_\_\_



- A) Ses choix de bâtisseur ont été guidés par le purisme.  
 B) Ses chroniques ont popularisé le verbe « bourlinguer ».  
 C) Le style filiforme est lié à sa maturité artistique.  
 D) Il bricolait avec de la récup.  
 E) Il pratique le neuvième art.  
 F) Il a été pionnier dans l'étude du développement cognitif.  
 G) Il a déclaré : « La peinture et moi ne faisons plus qu'un ».

# 4 B2. Tout n'est pas dit

L'extrait suivant est issu de Tout n'est pas dit, de l'écrivain suisse Philippe Jaccottet, 1925-). À l'aide d'indices typographiques, repérez la phrase initiale puis progressez de case en case (de gauche à droite ou de droite à gauche, de haut en bas ou de bas en haut, ou encore en diagonale) jusqu'à reconstituer le texte en entier.

quelquefois, souvent de nouveau s'en éloigner. C'est	jamais cesser de la poursuivre, l'approcher	d'arrêt dans nos recherches, c'est pourquoi
la secrète vérité du monde est fuyante, et l'on peut ne	pourquoi il ne peut y avoir de répit à nos questions,	nous ne devrions jamais connaître la mort intérieure,
au contraire, ont été dites comme il le fallait, car	tard » est le fait d'un esprit sans force, ou que	celle qui survient quand nous croyons, à tort, avoir
le monde ne surprend pas assez. Peu de choses,	Croire que « tout a été dit » et que « l'on vient trop	épuisé toute possibilité de surprise. Si nous cédon
de nous, ni celui que nous contenons, c'est que,	ce désabusement, bien proche du désespoir, c'est que	à la « Vie », au « Destin » ou à rien, qu'à nous seuls.
nous ne savons plus voir ni le monde en dehors	nous sommes inférieurs à notre tâche ; et	nous n'avons pas le droit d'en faire le reproche à

# 5 C1. Au cœur du dédale

Reconstituez la citation suivante en partant du carré rouge et en vous déplaçant de case en case (de gauche à droite ou de droite à gauche, de haut en bas ou de bas en haut, mais jamais en diagonale). Ne franchissez pas les lignes rouges. Les lettres restantes, déjà dans l'ordre, vous indiqueront l'ouvrage dont la citation est issue.

E	E	U	M	O	T	T	S	N	A	I
O	L'	Q	T	U	L	N'	E	A	L	T
N	E	E	N	J	O	N	U	T	O	I
S	U	L	U	D	U	O	R	U	S	F
O	E	E	E	U	R	;	E	O	L	E
I	V	S	T	Q	S	D	E	N	S	E
T	U	E	R	O	C	Q	U	A	S	L'
O	M	M	T	P	C	E	T	S	E	N
H	L	E	E	C	E	I	D'	E	O	T
S	E	U	Q	N	R	T	E	L	E	I

# 6 C2. Errata

Ne vous fiez pas à la correction automatique ! Le logiciel de traitement de texte n'a repéré aucune erreur dans cet extrait de la préface de Julie ou la Nouvelle Héloïse (1761). Il y en a pourtant 25... Les trouverez-vous ?

Ce livre n'est point lait pour circuler dans le monde, et contient à très peu de vecteurs. Le style rebutera les sens de coût ; la ratière alarmera les sens sévères ; tout les sentiments seront mors de la nature pour deux qui ne broient pas à la vertu. Il boit déplaire aux dévot, aux libertins, aux philosophes ; il doit chiquer les fermes salantes, et scandaliser les honnêtes gemmes. À qui plaira-t-il dont ? Peut-être à loup sûr il ne plaira médiocrement à personne.

Haydée Silva (Mexique)

Il y a 300 ans, le 28 juin 1712, naissait l'écrivain, philosophe et musicien genevois Jean-Jacques Rousseau. C'est lui qui a inspiré cette double page...

La fiche pédagogique à télécharger sur : [www.fdlm.org](http://www.fdlm.org)

**A1. Les philosophes des Lumières**  
 Charles Louis de Secondat, connu sous le nom de Montesquieu, 1689-1755, François-Marie Arouet, dit Voltaire, 1694-1778, Jean-Jacques Rousseau, 1712-1778, Denis Diderot, 1713-1784.

**A2. Citations en morceaux, c'est la faute à Rousseau**  
 « Je suis esclave par mes vices et libre par mes remords. » 2) « Pour connaître les hommes, il faut les voir agir. » 3) « J'aime mieux être homme à paradoxes qu'homme à préjugés. » Emile ou de l'éducation (Jean-Jacques Rousseau, 1762).

**A3. Si six Suisses sont cités...**  
 1) « Les six suisses parmes vices et libre par mes remords. » 2) « Pour connaître les hommes, il faut les voir agir. » 3) « J'aime mieux être homme à paradoxes qu'homme à préjugés. » Emile ou de l'éducation (Jean-Jacques Rousseau, 1762).

**B2. Tout n'est pas dit**  
 1) « Ce livre n'est point fait pour circuler dans le monde, et convient à très peu de lecteurs. Le style rebutera les gens de goût ; la matière alarmera les gens sévères ; tous les sentiments seront hors de la nature pour ceux qui ne croient pas à la vertu. Il doit déplaire aux dévots, aux libertins, aux philosophes ; il doit choquer les fermes salantes, et scandaliser les honnêtes femmes. À qui plaira-t-il donc ? Peut-être à moi seul ; mais à coup sûr il ne plaira médiocrement à personne. »

**C1. Au cœur du dédale**  
 En partant de la case rouge, la citation est : « L'essentiel est d'être ce que nous fit la nature ; on n'est toujours que trop ce que les hommes veulent que l'on soit. » Le titre de l'ouvrage est : Emile ou de l'éducation (Jean-Jacques Rousseau, 1762).

**C2. Errata**  
 1) « Ce livre n'est point lait pour circuler dans le monde, et contient à très peu de vecteurs. Le style rebutera les sens de coût ; la ratière alarmera les sens sévères ; tout les sentiments seront mors de la nature pour deux qui ne broient pas à la vertu. Il boit déplaire aux dévot, aux libertins, aux philosophes ; il doit chiquer les fermes salantes, et scandaliser les honnêtes gemmes. À qui plaira-t-il dont ? Peut-être à loup sûr il ne plaira médiocrement à personne. »